



Imthurneum in Schaffhausen

KATALOG

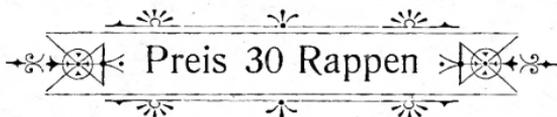
der

Turnus - Ausstellung

des

**Schweizerischen Kunstvereins
in Schaffhausen**

vom 29. Juni bis 13. Juli 1902



Preis 30 Rappen

Schaffhausen.

Buchdruckerei Paul Schoch

1902.



Reglements-Bestimmungen.

Mit jeder Turnus-Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, in welche jeder Ort des Turnus für den Betrag der von ihm verkauften Lose eine Anzahl Kunstgegenstände wählt. Der Preis eines Loses ist Fr. 5. —

Die von Privaten und Vereinen angekauften Bilder werden nach Beendigung des Turnus den Käufern, insofern sie in der Schweiz wohnen, portofrei zugesandt; werden die Bilder aber vor Schluss des Turnus zurückgezogen, so hat der Käufer sie auf seine Kosten am Ausstellungsort zu erheben und die Herfracht zu bezahlen.

Käufer aus der Schweiz haben für die vom Ausland eingesandten Bilder den Eingangszoll zu tragen.

Bemerkungen.

- a) Für den Ankauf von Kunstgegenständen wende man sich gefälligst an den Aufseher.
- b) Die Zahlen in Klammern haben für den Besucher keine Bedeutung.

Die Ausstellung ist täglich von 10—12 und 2—5 Uhr geöffnet.

Der Eintrittspreis beträgt 50 Rp., für Schüler 30 Rp.; ein Personal-Abonnement für die ganze Ausstellung kostet Fr. 1. —

Oelgemälde und Tempera.

Affeltranger, Jean, Töss.

- | | | | |
|----|-------------|-------|-----|
| 1. | Dachauerin | (367) | 200 |
| 2. | Studienkopf | (366) | 200 |

Anastasio, Pietro, Lugano.

- | | | | |
|----|---------------|------|------|
| 3. | Tête de femme | (91) | 800 |
| 4. | Liseuse | (92) | 1000 |

Aubert, William, Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|----|----------------|-------|-----|
| 5. | Après la neige | (199) | 600 |
|----|----------------|-------|-----|

Aubry, Louis, Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|----|-------------------|-------|-----|
| 6. | Soleil printanier | (240) | 500 |
|----|-------------------|-------|-----|

Bachmann, Hans, Zürich.

- | | | | |
|----|--------------|-------|------|
| 7. | Maitag | (122) | 900 |
| 8. | Herbst | (120) | 500 |
| 9. | Der Landarzt | (121) | 1000 |

Baronio, Antonio, Torino.

- | | | | |
|-----|-------|-------|------|
| 10. | Rêves | (169) | 1000 |
|-----|-------|-------|------|

Baumann, Hans Otto, Rom.

- | | | | |
|-----|-------------|-------|-----|
| 11. | Lorenzaccio | (114) | 700 |
|-----|-------------|-------|-----|

Béha-Castagnola, Lugano.

- | | | | |
|-----|--------|-------|-----|
| 12. | Fleurs | (410) | 200 |
| 13. | Fruits | (409) | 450 |

Berta, Edoardo, Giubiasco (Tessin).

14. Messidoro (220) 2200

Beurmann, Emil, Basel.

15. Maiglöckchen (73) 500
 16. Ein Nixlein (59) 300
 17. Die alte Hexe (71) 350

Bolze, Karl, München.

18. Forchensee, mit wildem Kaiser (324) 200

Bonnard, Julia, Genève.

19. Matin d'été à Evolène (Valais) (226) 800

Boss, Eduard, Muri (Bern).

20. Flusslandschaft (210) 400
 21. Gebirgslandschaft (209) 450

Breitenstein, Ernst, Basel.

22. Junge Liebe (aus unsern Bergen) (161) 5000
 23. Weberin (Hasliberg) (129) 650
 (Von Basel in die Verlosung angekauft.)
 24. Abend (128) 800

Buono, Eugenio, Napoli.

25. Heimkehrende Fischer (382)
 (In Locle angekauft.)
 26. Die kaudinischen Pässe (381) 500
 27. Landungsplatz am Kanal von Venedig (379) 500

Calame, Arthur, Genève.

28. Punta della Salute (Venise) (293) 1000

Colombi, Plinio, Bern.

29. Abend (214) 1200
 30. Winterlandschaft (Berner Alpen) (217) 450
 (Zum Ankauf aus dem Bundesbeitrag vorgeschlagen.)

Crone, Samuel, München.

- | | | | |
|-----|--|-------|-----|
| 32. | Gelegenheit macht Diebe
(In Basel angekauft). | (317) | 600 |
|-----|--|-------|-----|

Cunz, Martha, St. Gallen.

- | | | | |
|-----|----------------|-------|-----|
| 33. | Waldlichtung | (180) | 800 |
| 34. | Herbststimmung | (179) | 600 |
| 35. | Waldinneres | (178) | 300 |

Emmenegger, Hans, Emmenbrücke.

- | | | | |
|-----|---------------------------|-------|-----|
| 36. | Blausee (Berner Oberland) | (348) | 900 |
| 37. | Hügel | (349) | 500 |

Frey, Albert, Zürich.

- | | | | |
|-----|--|-------|-----|
| 38. | Alphütten aus St. Antönien (Prättigau) | (117) | 800 |
|-----|--|-------|-----|

Frey, Ernst, Karlsruhe.

- | | | | |
|-----|--------------------------------------|------|------|
| 39. | Pappel-Allee | (13) | 1000 |
| 40. | Herbstlandschaft aus d. Dachauermoos | (6) | 1200 |
| 41. | Dachau | (5) | 500 |

Gampert, Otto, München.

- | | | | |
|-----|--------------------------------------|-------|------|
| 42. | Abend bei Sils-Maria | (321) | 600 |
| 43. | Auf der Fuorcla-Surley | (322) | 600 |
| 44. | Morgen auf den Silser Alpen (Engad.) | (323) | 1600 |

Ganz, Edwin, Bruxelles.

- | | | | |
|-----|--------------------|-------|-----|
| 45. | Intérieur d'écurie | (354) | 250 |
| 46. | Cheval brabanzon | (353) | 250 |

Giacometti, Giovanni, Borgonovo.

- | | | | |
|-----|---------|-------|-----|
| 47. | Paysage | (357) | 300 |
| 48. | Paysage | (358) | 500 |

Gianoli, Louis, Genève.

- | | | | |
|-----|-----------------|-------|-----|
| 49. | Fête au village | (264) | 850 |
|-----|-----------------|-------|-----|

Girardet, Eugène, Paris.

50.	Le Samedi Saint	(20)	2000
51.	La chambre Haute	(19)	3000
52.	L'entrée de Boo-Saada	(22)	1000
53.	Porte de Damas à Jérusalem	(21)	
	(In Locle angekauft.)		

Gos, Albert, Genève.

54.	Rêve bleu (lac de glacier à Torrent- alp, Valais)	(31)	2500
55.	Oeschinensee (Bernier Oberland)	(33)	5500
56.	Chalet à blé (Zermatt)	(32)	2800

de Goumois, William, Basel.

57.	Normannische Küste	(384)	900
	(In Winterthur angekauft.)		

Herzig, Gottfried, Basel.

58.	Bauernfrau	(67)	500
-----	------------	------	-----

Hodel, Ernst, Luzern.

59.	Sonnenaufgang im Rotthal	(235)	800
-----	--------------------------	-------	-----

Huguenin-Lassauguette, Fritz, Vevey.

60.	Oldenalp	(290)	300
-----	----------	-------	-----

Jacot-Guillarmond, Louis, Locle.

61.	Gruyère (effet de soir)	(332)	
	(In Locle angekauft.)		
62.	Matinée d'été à Gruyère	(331)	350

Jeannaire, Edouard, Genève.

63.	Lever du soleil sur Pouillerel	(223)	1200
-----	--------------------------------	-------	------

Jeanneret, Gustave, Cressier.

64.	Sérénité	(132)	2000
-----	----------	-------	------

Ihly, Daniel, Genf.

- | | | | |
|-----|------------------------|-------|-----|
| 65. | Printemps à Vandœuvres | (393) | 800 |
| 66. | Automne à Vandœuvres | (392) | 700 |

Iversen, Helen, Berlin.

- | | | | |
|-----|---------------------|-------|-----|
| 67. | Geranien am Fenster | (327) | 400 |
|-----|---------------------|-------|-----|

Kaiser, Eduard, Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|-----|------------------------|------|------|
| 68. | Paysage à Oberöschinen | (75) | 1500 |
|-----|------------------------|------|------|

Kiener, Robert, St. Imier.

- | | | | |
|-----|----------------|-------|-----|
| 69. | Champs fleuris | (182) | 350 |
|-----|----------------|-------|-----|

v. Kleudgen, Fritz, Bordighera.

- | | | | |
|-----|----------------------------|--------|-----|
| 70. | Heimkehr der Fischerbarken | (98) | 400 |
| 71. | Olivenwald, Winterabend | (99) | 400 |
| 72. | Strand bei Bordighera | (97 a) | 250 |
| 73. | Vallone bei Bordighera | (97 b) | 250 |

Kopp, Mathilde, Stuttgart.

- | | | | |
|-----|------------------|------|-----|
| 74. | Blumen-Stilleben | (24) | 540 |
|-----|------------------|------|-----|

Kornbeck, Julius, Nürtingen.

- | | | | |
|-----|------------|------|------|
| 75. | Landschaft | (93) | 2500 |
|-----|------------|------|------|

Koester, A., München.

- | | | | |
|-----|---|-------|--|
| 76. | Flusslandschaft
(In Winterthur angekauft.) | (151) | |
| 77. | Flusslandschaft
(In Winterthur angekauft.) | (152) | |

Kuypers, Cornelius, Renkum (Holland).

- | | | | |
|-----|--------|-------|-----|
| 79. | Birken | (196) | 400 |
|-----|--------|-------|-----|

Lehnert, Hildegard, Berlin.

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 80. | Rote Anemonen und Christblumen | (303) | 450 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

Lendorf, Hans, Basel.

- | | | | |
|-----|-------------------------------------|-------|------|
| 81. | Schottischer Seehafen | (275) | 2000 |
| 82. | Auf der Insel St. Gildas (Bretagne) | (276) | 1600 |
| 83. | Die bretónische Hirtin | (277) | 1200 |

L'Eplattenier, Charles, Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|-----|--------|------|-----|
| 84. | Marais | (77) | 300 |
|-----|--------|------|-----|

Leuenberger, Ernst, Zürich.

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-------|------|
| 85. | Der Nachtwächter von Weinsberg | (109) | 1200 |
|-----|--------------------------------|-------|------|

Link, Ernst, Bern.

- | | | | |
|-----|------------------|-------|-----|
| 86. | Winterlandschaft | (191) | 700 |
|-----|------------------|-------|-----|

Liner, Karl, St. Gallen.

- | | | | |
|-----|----------------------------|------|-----|
| 87. | Aus der römischen Campagna | (16) | 500 |
|-----|----------------------------|------|-----|

Löw, Rudolf, Basel.

- | | | | |
|-----|-------------------|-------|-----|
| 88. | Der Forellenteich | (232) | 600 |
| 89. | Zigeunerheim | (230) | 600 |
| 90. | Meeresbrandung | (231) | 600 |

Mähly, Otto, Basel.

- | | | | |
|-----|----------------------------------|-------|-----|
| 91. | Küstenlandschaft in der Bretagne | (403) | 400 |
|-----|----------------------------------|-------|-----|

Mandrino, Marie, Luzern.

- | | | | |
|-----|---------|-------|----------------|
| 92. | Porträt | (148) | 500
unverk. |
|-----|---------|-------|----------------|

Mangold, Burkhard, Basel.

- | | | | |
|-----|--------------------|-------|------|
| 93. | Reflexion | (386) | 1600 |
| 94. | Landschafts-Studie | (385) | 250 |

Marxer, Alfred, Turbenthal.

- | | | | |
|-----|---|-------|------|
| 95. | Römischer Sommerabend
(In Winterthur angekauft.) | (334) | 1000 |
|-----|---|-------|------|

Massip, Marguerite, Genève.

- | | | | |
|-----|-----------------------|------|-----|
| 96. | Le lac de Joux (Jura) | (42) | 600 |
|-----|-----------------------|------|-----|

Meier, Jakob, Zürich.

97. Selbstporträt (272) 600
unverk.

Monteverde, Luigi, Lugano.

98. Trauben (408) 2500

v. Moos, Joseph, Luzern.

99. St. Anna (344) 550

Muheim, Joseph, Luzern.

100. Wassersturz der Reuss im Gösche-
nen-Thal (421) 450

101. Die Wettertanne (422) 580

Neher, Frida, Schaffhausen.

102. Genre-Bild (314) 400

Neumann, Saint-George, Zürich.

103. Aufs Land ziehen der Schiffe bei
Scheveningen (371) 900
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

104. Schafherde (372) 500

Niemtschik, A. G., Eberndorf (Oesterreich).

105. Buntspecht (76) 200

Odier, Jacques, Le Crêt, Vevey.

106. Fermes bernoises (10) 600

107. La plaine Suisse (11) 1000

Pétua, Jeanne, Winterthur.

108. Feuersbrunst (375) 1000

de Pury, Edmund, Venedig.

110. Dans la lagune (154) 700

Rauber, Karl, Baden.

112. Einsamkeit (103) 700

113. Abend (105) 700

Ravel, Edouard, Genève.

115. La petite sœur (269)* 600

Ravel, Marie, Genève.

116. Une Bretonne (268) 250
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

Rieper, August, München.

117. Ein Liebesbrief (119) 600
118. Ein guter Jahrgang (124) 200
(In Locle angekauft für die Verlosung.)
119. Niederländischer Trinker (69) 350

Röthlisberger, William, Neuchâtel.

120. Bords de la Thielle (233) 1200
121. Porträt (234) 1000
unverk.

Ruch, Jacques, Paris.

122. Vor der Sennhütte (156) 2000

Rüdisühli, Eduard, Basel.

123. Abenddämmerung bei Bialz (261) 280
124. Park Pretestinio (262) 300

Rüetschi, Paul, München.

125. Studienkopf (123) 200

Schazmann, Mathilde, Genève.

126. Nature morte (203) 250
unverk.

Schild, Eduard, Brienz.

127. Novembersonne (298)
(In Locle angekauft.)

Schill, Emil, Basel.

128. Gilgenberg (133) 1500
(Zum Ankauf aus dem Bundesbeitrag vorgeschlagen.)

Schönberger, Martin, Zürich.

- | | | | |
|------|----------------|-------|-----|
| 129. | Herbststimmung | (205) | 800 |
| 130. | Kinderorakel | (206) | 900 |

Schwarz, Armand, München.

- | | | | |
|------|--------------|------|------|
| 131. | Reue | (63) | 1500 |
| 132. | Damenbildnis | (64) | 700 |

v. Steiger, Gustav, St. Blaise.

- | | | | |
|------|------------------|-------|-----|
| 133. | Sommertag am See | (253) | 400 |
|------|------------------|-------|-----|

Stettler, Martha, Bern.

- | | | | |
|------|--------------------------|-------|-----|
| 134. | Inneres der Markuskirche | (249) | 350 |
| 135. | Kanal in Venedig | (246) | 300 |

Tobler, Viktor, München.

- | | | | |
|------|-------------|-------|------|
| 136. | Im Rathause | (307) | 1400 |
|------|-------------|-------|------|

Tschan, Rudolf, Gunten.

- | | | | |
|------|---------------|-------|-----|
| 137. | Frauenporträt | (189) | 380 |
|------|---------------|-------|-----|

Turrian, Emil David, Lausanne.

- | | | | |
|------|---------------------|-------|-----|
| 138. | Les Colchiques | (228) | 500 |
| 139. | Le lac de Morat | (227) | 200 |
| 140. | Chaumière en Russie | (229) | 150 |

Valentin, André, Aeschi (Bern).

- | | | | |
|------|--------------------------|------|-----|
| 141. | Le Vallon de Krachelmoos | (85) | 200 |
|------|--------------------------|------|-----|

Virchaux, Paul, Savièse (près Sion).

- | | | | |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 142. | Coucher du soleil à Savièse | (159) | 900 |
| 143. | Jeune Valaisanne. | (160) | 700 |

Vœllmy, Fritz, Basel.

- | | | | |
|------|--------------------------|-------|------|
| 144. | Im März | (188) | 2000 |
| 145. | Herbsttag im Schwarzwald | (387) | 3000 |

Vollenweider, Gustav, Bern.

146. Rothorn (257) 350

Weber, Emil, München.

147. Heimkehrende Landleute (338) 800

Weidemann, A., Luzern.

148. Alter Mann (143) 320

149. Stilleben (144) 200

Welti, Charles, Aarburg.

150. Herbstliche Allee (286) 600

Welti, Jakob, Zürich.

151. Porträt von Bundesrat Welti (369) 1200

152. Bildnis (370) 900

Wettstein, Robert, Zürich.

153. Beim Bildhauer (259) 600

Widmer, Hans, Brienzwyler.

154. Das einsame Bergthal (4) 1000

155. Die Sorgenecke (237) 300

Wieland, Hans, Beat, München.

156. Teufelspredigt (57) 2500



Aquarelle, Pastelle etc.

Amiet-Engel, Amanda, Solothurn.

157. Dachauer Bäuerin (Kohlenzeichn.) (141) 50

Balmer, Joseph, Luzern.

158. Spukende Gnome (14) 250

Bauhofer, Rudolf, Reinach (Aargau).

159. Am Birsig in Basel (Sepia) (395) 300

160. Am Tage nach der Taufe (397) 120

Baumgartner, Christian, Bern.

161. Herbstlandschaft (162) 250

Bion, Marie Luisa, Zürich,

162. Kind mit Apfel (Pastell) (283) 200

Burkhard, Hedwig, Zürich,

163. Elschen (Pastell) (139) 150

Cunz, Martha, St. Gallen.

164. Partie aus St. Gallen (Originalholzschnitt) (328) 45

Demmé, Paul, Portici.

165. Das neue Lied von Piedigrotta (211) 4000

Elmiger, Robert, Luzern.

166. Am Blausee (Obwalden) (52) 150

167. Kirchen-Intérieur (53) 150

168. Herbststimmung (54) 150

Fehdmer, Richard, Antwerpen.

- | | | | |
|------|---------------------------------|-------|-----|
| 169. | Rückkehr vom Fischfang | (163) | 450 |
| 170. | Frühlingswolken auf der Schelde | (164) | 375 |

Gams-Trautenberger, Marguerite, Zürich.

- | | | | |
|------|-------------|-------|-----|
| 171. | Studienkopf | (295) | 250 |
| 172. | Studienkopf | (297) | 250 |

Gasteton, Joseph, Ringgenberg b. Interlaken.

- | | | | |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 173. | Waldintérieur bei Interlaken | (158) | 800 |
|------|------------------------------|-------|-----|

Redaktion der „Jugend“, München.

- | | | | |
|------|--|-------|-----|
| 174. | Abendlied, <i>Eichler, R.</i> | (8) | 187 |
| 175. | Herrn Spazzo's Erzählung, <i>Engels, Z.</i> | (9) | 187 |
| 176. | Herbstbuchenwald, <i>Georgé, W.</i> | (9 a) | 187 |
| 177. | Das alte Jagdschloss in Nymphen-
burg, <i>Keller-Reutlingen</i> | (9 b) | 187 |
| 178. | Münchner Oktoberfest, <i>Münzer, Ad.</i> | (9 c) | 187 |

Kägi, Gottlieb, Zürich.

- | | | | |
|------|----------------------|---------|------|
| 179. | Bauerndorf im Aargau | (242) | 1500 |
| 180. | Der Dengelstock | (242 a) | 700 |

L'Éplattenier, Charles, Chaux-de-fonds.

- | | | | |
|------|-----------------------|------|--|
| 181. | Ruisseau (Zeichnung) | (78) | |
| | (In Locle angekauft.) | | |

Mock, Fritz, Basel.

- | | | | |
|------|--------------|--------|-----|
| 182. | Alte Näherin | (37) | 200 |
| 183. | Istein | (37 a) | 150 |

v. Moos, Helena, Luzern.

- | | | | |
|------|---------------------------|-------|--|
| 184. | Kircheneingang Laufenburg | (347) | |
| | (In Locle angekauft.) | | |

Ravel, Edouard, Genève.

- | | | | |
|------|--------------------|-------|-----|
| 185. | A Bérival (Valais) | (270) | 250 |
| 186. | Retour des champs | (271) | 250 |

Renavier, Julien, Blonay.

- | | | | |
|-------|------------------------|-------|-----|
| 187. | Levanto (Ligurie) | (289) | 200 |
| 188. | Vernazza „ (Zeichnung) | (288) | 110 |
| 188a. | à Sierre, Valais „ | (—) | 110 |

Weber-Petsche, Antonie, München.

- | | | | |
|------|--|-------|-----|
| 189. | Porträtbüste des Prof. A. Stäbli,
modelliert im Jahre 1881
nach dem Leben (Skulptur) | (302) | 600 |
|------|--|-------|-----|

Weibel, Louise, Genève.

- | | | | |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 190. | Paysanne de Volendam (Past.) | (225) | 550 |
| 191. | „ „ Marken „ | (224) | 450 |

Welti, Albert, Pullach bei München.

- | | | | |
|-----|---|-------|----|
| 192 | Das Haus der Träume, Original-
Lithographie
(Von Basel in die Verlosung angekauft.) | (107) | 40 |
|-----|---|-------|----|

Württemberg, Karl Maximilian, Emmishofen.

- | | | | |
|------|--|--------|-----|
| 193. | Statuette einer Frau mit dem Regen-
schirm (getönte Terracotta) | (106) | 150 |
| 194. | Johannesbüste (gebrannter Thon) | (106a) | 150 |
| 195. | Kleine Büste Arnold Böcklins
(gebrannter Thon in Kupfer-
glasur) | (106b) | 100 |

